

**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 08.12.2021

№ 62-0/01-08

г. Вологда

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Дом жилой (дер.)», XIX в.,
расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда,
ул. Гоголя, д. 53**

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 закона Вологодской области от 16 марта 2015 года № 3601-ОЗ «О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся на территории Вологодской области», постановлением Правительства Вологодской области от 19 января 2015 года № 33 «Об утверждении Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Вологодской области»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.)», XIX в., расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, д. 53 (прилагается).

2. Главному специалисту Комитета по охране объектов культурного наследия области А.Н. Балахонцевой в течение трех рабочих дней со дня подписания настоящего приказа направить его копию собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, а также обеспечить размещение копии настоящего приказа на официальном сайте Комитета по охране объектов культурного наследия области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

И.о. председателя Комитета



Е.Н. Бурька

Утвержден приказом Комитета по охране
объектов культурного наследия
Вологодской области

08.12.2021 № 62-0/01-08

Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения
«Дом жилой (дер.)», XIX в.,
расположенного по адресу: Вологодская область,
г. Вологда, ул. Гоголя, д. 53

Градостроительное значение:

- градостроительные характеристики и местоположение здания в исторически сложившейся части города Вологда – Заречье, его роль в формировании структуры застройки квартала;

- роль фасадов здания в формировании сложившейся исторической линейно-пространственной структуры в развёртке улицы Гоголя, ограниченной улицами Чернышевского и Комсомольская.

Объемно-пространственная и конструктивная схема:

- двухэтажный, прямоугольный в плане с пристройкой, деревянный, рубленый дом, обшитый досками;

- размеры здания*:

а) основные габариты плана;

б) высотные отметки;

- исторические конструкции здания:

а) фундамент*;

б) цоколь – кирпичный, оштукатуренный**;

в) стены - деревянные, рубленые, снаружи обшиты обрезной доской и окрашены;

г) перекрытия – плоские по деревянным балкам;

д) конструкция полов – деревянные;

е) материал стропильных конструкций (дерево);

ж) конфигурация кровли: вальмовая;

- покрытие кровли: кровельное железо;

- характер и расположение входов в здание - на главном юго-западном фасаде.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- внешний облик исторического объёма здания и его частей, декоративное убранство фасадов:

- характер отделки стен – вертикальная обшивка обрезной доской;

- горизонтальные членения фасадов:

а) венчающий карниз большого выноса в виде выкружки с резными подзорами и поясом сухариков;

б) фриз с орнаментальной пропиленной резьбой над окнами второго этажа;

в) горизонтальные пояса простой формы над окнами и под окнами первого и второго этажа здания, увязанные с декором окон и пилястрами;

- вертикальные членения фасадов:

а) стилизованные пилястры, увязанные с подоконной и надоконной тягами на углах главного юго-западного фасада;

- местоположение, пропорции и исторические размеры, материал (дерево), рисунок расстекловки, форма оконных и дверных проемов;

а) окна прямоугольной формы;

б) главный (юго-западный) фасад в пять оконных осей;

в) оконные наличники на окнах главного и боковых фасадов сверху украшенные сандриками с высоким подвершием с имитацией замкового камня и полотенцами; сандрики и нижние части окон, украшенные резными вставками пропиленной резьбы; боковые части наличников в виде изящных точеных колонок, сверху и снизу украшенных резными элементами, имитирующими консоли;

г) окна северо-восточного фасада с рамочными наличниками;

д) чердачное окно на северо-восточном фасаде;

- парадное крыльцо на главном юго-западном фасаде с ограждением из балясника, венчаемое на уровне второго этажа открытым балконом, опирающимся на два точеных столбика, с ограждением из балясника и с четырьмя точеными столбиками, поддерживающими самостоятельный навес кровли;

- навес кровли над балконом, завершающийся аттиком в виде треугольного фронтона, украшенный декоративным фризом и декоративным резным элементом в виде солярного знака (возможно воссоздание завершения балкона с многообломным карнизом с резными поясами и поясами зубчиков, аттика с фризом из пропиленной резьбы с подвершием в виде треугольного фронтона с круглой объемной резьбы розеткой в тимпане);

- возможно воссоздание ограждений с декоративной пропиленной резьбой, резных поясов на балконе в уровне междуэтажного перекрытия;

- местоположение, пропорции и исторические размеры, материал (дерево), вид и форма входных проемов: две входные парадные двустворчатые филенчатые двери с элементами остекления.

Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

- историческая планировка здания в капитальных стенах.

* сведения могут быть уточнены в рамках проведения детального обследования при разработке научно-проектной документации;

** сведения на основании данных паспорта научного учета, 1974 г.